

La Coupe des Barons

Le Club d'aéromodélisme Vol Libre de Ste Marie d'Alloix organise la Coupe des Barons depuis 2005. Cette fameuse compétition créée en 1976 est l'une des plus célèbres compétitions de modélisme et a toujours

été ouverte à tous types de compétiteurs du débutant au chevronné.

De nombreux clubs européens ont reproduit cette compétition aux niveaux nationaux, mettant ainsi en valeur ce célèbre appareil :

« Le Baron » Réplique d'un avion de l'époque 1914 et à mi-chemin entre le Fokker DRIII et le Blériot XXIV d'observation d'artillerie.

Le club Vol Libre :

Fort de près de 60 membres de tous bords professionnels (commerçants, chefs d'entreprises, techniciens, ouvriers, hommes de lois, pilotes privé ou professionnels, pilote planeurs, lycéens, étudiants, retraités, écoliers, etc...) bref, plusieurs générations de passionnés d'aviation sous l'égide de son créateur Gérard Ferroud et de toute son équipe administrative, le club a décidé cette année de rendre hommage à ces fameux Chevaliers du ciel de 14/18 en organisant la Coupe des Barons. Tous ces modélistes s'affronteront aux commandes d'un modèle identique à celui inventé par M.C .Chauzit dans diverses épreuves impitoyables et terriblement éprouvantes pour les nerfs mais aussi pour les modèles.

Le modèle :

Monoplan créé en 1972 par M. Christian Chauzit il est plutôt destiné à être un avion de début ressemblant à un engin ayant existé et au charme inégalable de ces « trapanelles » qui ont marquées le début de notre fabuleuse histoire aéronautique.

D'une envergure d'1m55 pour un poids de moins de 2kg, il se verra propulsé par un modeste 3.5cc et laissera apparaître des qualités de vol incomparables ainsi que des possibilités de manœuvrabilité phénoménales, (malgré ses 2 axes), faisant ainsi de lui, le modèle de prédilection de presque tous les débutants en aéromodélisme et par de la même un appareil digne de figurer dans une compétition lui étant uniquement consacré.

Les épreuves :

Epreuve Esthétique : chaque modèle est noté selon des critères précis (réalisme du capot, de la mitrailleuse, des roues etc). Le Baron doit se rapprocher le plus possible de l'avion réel de l'époque. Au fil des années les aéromodélistes se sont laissés aller à des déco de plus en plus fantaisistes : vache, poupée « Barbie »...

Cassé de baguettes : des baguettes de balsa de 1 mètre de haut sont plantées dans le sol Même nombre et même endroits pour toutes les séries. Le but de l'épreuve étant de les casser en plein vol ou en « Touch and go ».

La course aux pylônes : deux mats de 6 mètres de haut sont dressés à 100 mètres d'écart l'un de l'autre. Les barons doivent franchir le plus grand nombre de pylônes.

La chasse au renard : une bande de papier crépon est accrochée à l'arrière d'un Baron. Le but de l'épreuve pour les autres Barons est de venir couper cette bande avec leur hélice.

Le Limbo : une corde est tendue entre deux mats à 4.5 mètres de haut. Les Barons doivent passer en vols sous cette corde le plus grand nombre de fois. Certains osent le franchissement en looping ...

Tous les participants sont partagés en 6 séries de 7 ou 8 Barons. Les épreuves se déroulent par séries successives de 5 minutes.

Chaque série est composée de 7 ou 8 Barons qui volent en même temps, le départ s'effectue également simultanément .